

**Programmazione annuale  
ANNO SCOLASTICO 2019/2020  
ITALIANO cl. V**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/ CONTENUTI
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando strumenti espressivi e argomentativi.	Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale.	Condivisione delle regole per un corretto ascolto. Ascolto di letture di vario genere. Formulazione di ipotesi in ordine al significato di parole in relazione al contesto (inferenze). Conversazioni libere e guidate. Rievocazione di esperienze personali. Discussione su situazioni significative vissute a scuola o nell'extra-scuola.
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.	Lettura di testi realistici, fantastici, di avventura, autobiografici, umoristici, gialli, di fantascienza, fantasy, storico-mitologici. Lettura di testi regolativi, espositivi e informativi. Riconoscere nel testo la descrizione oggettiva e soggettiva. Leggere e memorizzare poesie in rima e in versi liberi.
Produrre e rielaborare testi di vario genere.	Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.	Descrizione di ambienti, persone e animali. Produzione di descrizioni usando tecniche descrittive particolari: punto di vista, ordine spaziale. Produzione di semplici relazioni, esperienze personali, testi autobiografici.

		<p>Produzione di testi narrativi.  Inserimento di sequenze, nuovi personaggi, dialoghi e descrizioni in testi narrativi dati.  Continuazione di testi dati.  Produzione di sintesi di testi narrativi , utilizzando le tecniche della sottolineatura, delle informazioni principali, titolazione di sequenze date, eliminazione informazioni secondarie, trasformazione del discorso diretto in indiretto.</p>
<p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Utilizzare correttamente le fondamentali regole ortografiche.</p> <p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi .</p> <p>Comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p>	<p><b>Fonologia/ortografia</b>  Segni di interpunzione e loro uso, divisione in sillabe,  digrammi e trigrammi  uso dell'h  uso dell'accento  elisioni  troncamenti  trasformazione dal discorso diretto ad indiretto e viceversa  <b>RIFLESSIONE A LIVELLO SEMANTICO</b>  Saper usare il dizionario  Riconoscere e utilizzare correttamente i più usati connettivi temporali, spaziali, logici.  Riconoscere le famiglie di parole.  <b>MORFOSINTASSI</b>  <b>Articolo:</b> determinativo, indeterminativo e partitivo  <b>Aggettivo:</b> qualificativo (anche gradi), possessivo, dimostrativo    <b>Pronomi:</b>  personali;  riconoscere il pronome relativo “che”  <b>Verbo:</b> ESSERE e AVERE solo forma attiva dei</p>

regolari;(Indicativo, Congiuntivo, Condizionale, Imperativo, Infinito , Participio e Gerundio).

Alcuni verbi irregolari fra i più usati: fare, dare, andare, mettere **Preposizioni** semplici e articolate **Congiunzione**: riconoscimento delle più frequenti (e, ma, che)

**Avverbio**: riconoscimento di quelli in *-mente* e dei più comuni.

**Nome**: genere, numero, (cenni su derivati, composti, collettivi), alterati

Riconoscere la frase minima (all'interno di frasi complesse: soggetto e predicato). Soggetto sottinteso. Predicato Verbale e predicato Nominale (essere+ nome o agg.)

Complemento oggetto

Distinzione e riconoscimento del complemento oggetto e indicare gli altri solo come complementi indiretti (all'interno di testi o frasi complesse)